

## ULUSLARARASI İLİŞKİLER BÖLÜMÜDEN EDEBİYATA BİR YOLCULUK

Selen GEZER\*

Çok sevgili okul arkadaşlarıma bu yazıyı bir mektup niteliğinde yazmak istedim.

Edirne, belki bir çoklarınız gibi benim de hayatımda dönüm noktası oldu. Bunun en büyük etkisini günümüz şartlarında kendiniz olabileceğiniz nadir yerlerden biri olmasına bağlıyorum. Çok güzel arkadaşlıklar edinebileceğiniz ve inişli çıkışlı birçok süreçten geçebileceğiniz, aslında kendinizi keşfedeceğiniz bir yer bu şehir. Trakya Üniversitesini Edirne'nin tamamından ayrı tutmak zor. Üniversite, girerken ve çıkarken aynı kişi olmadığınızda, gerçekten görevini tamamlıyor.

Edirne'de üniversite okumak bana kim olduğumu bulmamda yardımcı oldu. Çünkü arıyordum. Eğer aradığınız bir şeyler varsa hayatta muhakkak buluyorsunuz. Hiç aklımda olmayan bir bölüm ile kariyerime başladım. Uluslararası ilişkiler her zaman ilgimi çeken bir konuydu, ancak meslek olarak bu alanda bir şeyler yapabilmeyi düşünmemiştim. Üniversite sınavına girene kadar tüm hayatım boyunca yapabileceğim mesleği bulmak o zamanlar bana iddialı görünüyordu. O yüzden balıklama dalanlardandım sanırım. Üniversitenin daha ilk senesinde istemeyerek de olsa doğru bir tercih yaptığımı anladım. Belki de bu durum o sıralarda var olan şeyleri sevmeye odaklanmakla ilgili idi. Bir şeyler başarabilmekle ilgili en önemli anahtarın bu olduğuna inanıyorum.

Bazen, özellikle hızlı değişen günümüz şartlarında; iyi para kazanmak, bir yere gelmek gibi maddesel kaygıların arasında, bir yandan kendisine çekildiğimiz seçenekleri denemekten kaçınıyoruz. 20'li yaşların başında dünya önümüzdeki bir seneden ibaretmiş gibi görünüyor...

Uluslararası ilişkiler bana sorarsanız hayatın her yönüne hitap eden bir bölüm. Tarih, felsefe, psikoloji, siyaset aklınıza gelebilecek tüm insani unsurların alt yapısını kavramak, bunu yönetebilmeyi öğrenmek oldukça keyifli. Küçük yaşlardan beri çok fazla kitap okumak ve öğrenmeye aşırı düzeyde meraklı olmak beni üniversite derslerimde okuduğum şeyleri hikâyeleştirmeye itti. Kitap yazabildiğimi veya hayatımın motivasyonunun bu olduğunu lisans araştırma ödevimi yaparken fark ettim. Bilimsel olarak, tarihi olayları anlamak ve bir yandan bunları hayal gücünde birleştirmek, gerçekten zevkliydi. Sonrasında asıl yolculuğum bu gördüğüm şeyi anlatabilecek yolları aramakla başladı...

Hayal ettiklerimi çizebilmek için karakalem kursuna gittim. Dijital fırsatların daha fazla olduğunu fark edince grafik tasarım kursuna devam ettim. Video düzenleme programları ile kısa filmler denedim. Bu arada binlerce sayfa yazdım. Birçok kitabı yayınlamak bile istemedim. Kısacası o sırada aklıma gelebilecek her yoldan kendimi gerçekleştirmek için elimden geleni yaptım. Çünkü hiçbir zaman birileri yapmak istediklerinize inanmayacak veya hiçbir zaman yeterince yanınızda olmayacak. Etrafınıza bakmadan yola çıkabilmeyi öğrendiğinizde ilerlemek adım atmak daha kolay oluyor. Maalesef toplum yapımız sürekli birilerinin maddi, manevi olarak bizi desteklemesi ya da yön göstermesi ile işliyor. Yönü siz keşfetmelisiniz, kimse ne istediğinizi sizden daha iyi bilemez.

Gerek kendi kişisel hayatımda yaşadığım birçok sorun ve değişimde, gerekse salgın döneminde hayatın her an insanı hazırlıksız yakalayabileceğini gördüm. Her zaman mecazi olarak hayatta kalabilmek için yöntem geliştirmeyi öğrenmemiz lazım. Bir şekilde avcı

---

\* Trakya Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü Mezunu

toplayıcı yapımıza uygun olması, içeride çok ilkel dürtüleri besliyor ve ne yapacağımızı bilmez halimize teselli olabiliyor.

Bir taraftan yazar olma serüvenini sürdürürken uluslararası ilişkiler yüksek lisansı yapmaya başladım. Aynı zamanda özel sektörde çalışmayı denemek istedim. Hikâyelerim için grafik tasarımı öğrenmek ki en çok bu alanda işime yaradı. Üç yıldır bir şirketin satın alma bölümünde çalışıyorum, aynı zamanda grafik gözüyle ürünlerde farklılık yapabilmek, kendi yaratıcılığımı eklemek işi keyifli hâle getiriyor. Hem çalışıp hem başka şeyleri sürdürmek bazen zor olabiliyor, ancak inanın hayat işinizi kolaylaştıracak anahtarları da sunuyor.

İklim değişikliği konusuna olan ilgim ise yüksek lisans tezimi yazarken başladı. Daha sonra doğaya olan sevgim neticesinde konuyla çok fazla bağ kurdum ve uzun zamandır tekrar ettiğim tüm bu şeyler bir amaç etrafında birleşti. Yüksek lisans eğitimim sırasında, araştırmamı sürdürürken uluslararası ilişkilerin ve iklim değişikliğinin çocukların dünyasındaki yansımalarını keşfetmeye odaklandım. Bu yolculukta, kelimelerin gücüyle çocuklara çevremizi nasıl anlayabilecekleri ve gelecek dönemlerin sorumluluğunu nasıl alabilecekleri konusunda ilham verici bir roman oluşturmayı amaçladım. Böylece yazar oldum. İklim değişikliği, yazdığım çocuk romanlarında sadece bir konu değil, aynı zamanda çocukların dünya görüşlerini genişletmelerine, doğayla bağ kurmalarına ve sorumluluk alarak değişime öncülük etmelerine olanak tanıyan bir araç haline geldi.

Yakın zamanda tezimi bitirdiğimde öğrenme yöntemlerine vakıf oldum. Bir konuda her şey bu denli hızlı değişiyorken kendine uzman diyebilmek zor. Ancak iklim değişikliğinin güvenlik ve politikalar üzerindeki etkilerini, bugün romanlarıma taşımak benim için Edirne’de başlayan bir yolculuktu...

Umarım bu yazı, mezuniyet sonrası yolculuğumda beni motive eden ve yönlendiren unsurları, daha doğrusu bakış açısını sizlere taşır. Edindiğim deneyimleri yıllar sonra burada paylaşmak benim için tarifsiz bir mutluluk.

Sevgiyle...